

# A meg nem érkezés öröme

*DéBéla késni indul: a versben és a valóságban is*

**Nonszensz, groteszk és abszurd. Dicső Zsolt verseinek világát jellemzik így gyakran, ám a szekszárdi költő ezt másképp látja: szerinte a világ ilyen, költeményei pedig ebből következően normálisak, hiszen a valóságot próbálják visszaadni. Akárcsak mostani versei, melyek az immár harmadik, DéBéla késni indul című kötetben jelentek meg.**

## SZEKSZÁRD

– Első kötetemet, a Rózsaszín lórúgás-t egyik barátom anyagi segítségének köszönhetően adhatam ki. Én lepődtem meg a legjobban, amikor azt láttam, hogy az ezeröttszáz példány rövid időn belül gazdára talált. Ez felvillanyozott: itt vagyok én, a költő, s ez különös módon el is terjed rólam! A költőnek pedig az a dolga, hogy költsön!

Így született meg a második, A dolgok mindig másokkal történnek című kötet.

– Szerencsére az is elfogyott egy év alatt. De ekkor arra gondoltam, hogy van-e értelme egyáltalán darabszámra írni? S egyáltalán fontos az, hogy minden esztendőben legyen saját verseskötetem? Arra a következtetésre jutottam, hogy ez egyáltalán nem fontos.

Mindennek azért van jelentősége, mert a legújabb kötet mentes minden közvetlen és áttételes kényszer jellegtől. De ki az a DéBéla? Aki imígyen ünnepelte születésnapját:

## Névjegy

Életkor: 44 év

Születési hely: Szekszárd

Szociális asszisztens a hajléktalan szállón

Eddigi foglalkozásai: dekoratőr, csapos, gépkocsi kísérő, maszek faesztergályos,

munka- és tűzvédelmi előadó, műanyag

részleg vezető, vágógép kezelő, stb., stb.

Hobbi: beszélgetés az emberekkel



Dicső Zsolt

*festékfoltos kordbársony nadrágban léptél át a negyedik ikszen fáradtan ültél le közénk cigarettát kértél egy szálát csak egyet de mi nem mozdultunk*

– DéBéla természetesen én vagyok, bár a nagy D, nagy B, ami egyúttal darabot is jelent, bárkire vonatkozhat. Már gimnáziumban sokan emlegették nekem, köztük jó barátom, Csengey Dénes is: van ugyan tehetséged, de belőled úgysem lesz semmi, úgyis minderről le fogsz késni! Az én válaszom az, hogy legyen így: valóban késni indulok, de a késést soha nem lehet lekésni.

A hátsó borítón **Eörsi István** méltatása olvasható. A neves író, költő, így méltatja Dicső Zsolt alkotásait: „DéBéla (...) késni indul. Bizhatunk sikerében. Előbb-utóbb elkésik és ez jó: nincs miért tülekedni. És még jókor késik: a késést nem késte le. Láthatja az iparkodó hátakat és örülhet, az övé nincs köztük.”